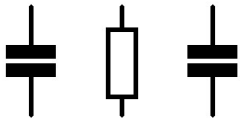


Tag 19

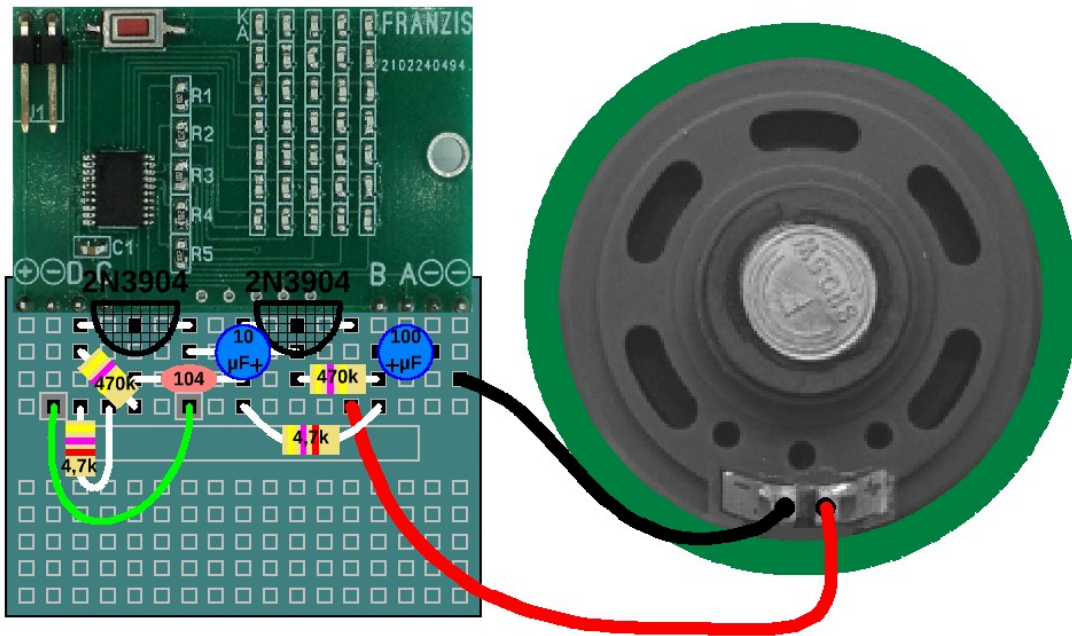


A-04 Flötenkopf



Der Flötenkopf dient der Klangerzeugung. Der Luftstrom wird an der Anblaskante in Schwingung versetzt. Die Frequenz (Tonhöhe) der Schwingung wird durch die Resonanz mit der Luftsäule im Inneren des Instruments bestimmt. Um nur mit dem Flötenkopf einen kräftigen Ton zu erzeugen, verschließt du mit dem Daumen seine untere Öffnung.

B-16 Pfeifschalter



Mit dieser Schaltung erkennt der Escape-Controller nicht nur laute Geräusche, sondern auch deren Tonhöhe (Frequenz). Wird eine Frequenz einige Sekunden lang erkannt, gibt der Escape-Controller den Code für den nächsten Tag aus.

Lösung

Erzeuge mit dem Flötenkopf einen möglichst sauberen Ton. Verschließe mit dem Daumen die untere Öffnung während du hineinbläst. Abhängig von der Tonhöhe leuchtet jeweils eine LED in der ganz rechten Spalte der LED-Matrix.

Wird vom Escape-Controller für mehr als 2 Sekunden der gleiche Ton erkannt, wird der Lösungscode für den nächsten Tag angezeigt.

Der Türcode für Tag 20 lautet: CCC

